

SZKOŁA TWÓRCZYCH PRAKTYK

Od dzieła sztuki do realnej zmiany

Dowiedz się więcej
www.kultura.ceo.org.pl

„Szkola twórczych praktyk” to bezpłatny projekt, który przez twórcze działania i analizę dzieł sztuki odpowiada na szkolne wyzwania: rosnące konflikty w klasie, trudności w nawiązywaniu relacji rówieśniczych czy poruszaniu złożonych tematów społecznych.

Niezależnie jakiego przedmiotu uczysz, **działania ze sztuką pomogą Ci w rozmowie z młodzieżą** o skomplikowanych zagadnieniach współczesności.

Pokaż im, jak empatycznie angażować się w sprawy, które są dla nich naprawdę ważne.

Dlaczego warto?

- Zyskujesz **konkretne narzędzia do pracy z młodzieżą**, w tym materiały edukacyjne, scenariusze lekcji oraz filmy **przygotowane we współpracy z Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie oraz Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK**.
- Weźmiesz udział w **spotkaniach z praktykującymi artystkami i edukatorami**, które pokażą, jak wykorzystywać sztukę i twórcze metody w codziennej pracy.
- **Wzmocnisz poczucie sprawczości** w swojej klasie oraz poznasz sposoby budowania partnerskich relacji.
- **Młodzież weźmie udział w nieszablonowych działaniach twórczych**, dzięki czemu doświadczą różnych aspektów pracy artystycznej, również w kontekście aktywizmu i sztuki jako narzędzia zabierania głosu w ważnych sprawach.



OTWARCIE WYSTAWY STAN POSIADANIA. TOPOGRAFIA KOLEKCJI MOCAK-U. CZĘŚĆ I, 24.7.2026, FOT. MARIA SUSKA

W **pierwszym semestrze** skupisz się na wykorzystaniu **dzieł jako punktu wyjścia do dyskusji** w klasie.

W **drugim**, wspólnie z młodzieżą zrealizujecie **praktyczne działania społeczno-artystyczne**, które będą narzędziem realnej zmiany w Waszym otoczeniu.

Projekt trwa przez cały rok szkolny 2026/2027 i jest zgodny z priorytetami Ministerstwa Edukacji Narodowej. Udział w projekcie jest bezpłatny

Rekrutacja trwa do 30 września 2026.



PETRIT HALILAJ, CZY WIESZ, ŻE TĘCZA ŚWIECI W CIEMNOŚCIACH!?
(POMARAŃCZOWY CZERWONY), 2017
FOT. BARTEK ZALEWSKI, PRACA I ZDJĘCIE Z KOLEKCJI MSN

Dla kogo?

Opiekunów młodzieży od klasy VI szkoły podstawowej, w szczególności nauczycielek, nauczycieli, a także bibliotekarek i bibliotekarzy.

Zadaj sobie te dwa pytania...

- Jak sztuka może pomóc młodym ludziom wyrażać własne zdanie i rozmawiać o ważnych sprawach?
- Czy sztuka kiedykolwiek pomogła Ci spojrzeć na trudny problem z innej strony?

Może już znasz odpowiedzi, a może znajdziesz je w trakcie „Szkoły twórczych praktyk”? To nie test. To pretekst do rozmowy z samą/samym sobą.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego

ORGANIZATOR:

ceo

CENTRUM EDUKACJI
OBYWATELSKIEJ



Otwieraj
na kulturę

PARTNERZY:

MSN
MUZEUM
SZTUKI NOWOCZESNEJ
W WARSZAWIE

MOCAK
MUZEUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
W KRAKOWIE

PATRONAT
MEDIALNY:

SZ U M